

OBSAH

Úvod	4
Cirkusové motivy v díle Ivana Olbrachta (Šárka Ivanovičová)	5
Postavy Sherlocka Holmese a Johna Watsona v povídkách Rudolfa Čechury (Lucie Mikušová)	13
Čtenářská gramotnost žáků v souvislosti s používáním metod kritického myšlení ve výuce (Iva Janoušová)	18
Náhled na mediální obraz dětského čtenářství a čtenářské gramotnosti v ČR (Petra Tužilová)	27
Reklama – její typy a jazykové prostředky (Pavlína Zouharová)	36
Tvorba e-learningových materiálů pro portál Umíme česky.cz (Jesika Mlčochová)	44
Žák s odlišným mateřským jazykem v procesu osvojování jazyka českého (Hana Havelková)	50
Teoretická východiska pro ověřování dovednosti práce s textem u romských žáků na 1. stupni ZŠ (Anna Heraltová)	57