

## Obsah

Úvod .....	7
Část I: Kazuistiky v transdidaktickém přístupu.....	11
i Kazuistiky jako výzkumný nástroj klinické vědy .....	13
ii Didaktická kazuistika jako nástroj transdidaktického výzkumu .....	21
iii Pojmová mapa transdidaktického přístupu 3A.....	39
iv O kazuistikách aneb pozvání do Části II .....	41
Část II: Didaktické kazuistiky .....	47
1 Rozhovor nad komunikačními funkcemi výpovědi ( <i>Stanislav Štěpáník</i> ) .....	49
2 Subjektivně zabarvený popis ( <i>Jana Vejvodová</i> ).....	65
3 Když je práce s uměleckým textem v literární výchově víc než jen povídání ( <i>Zuzana Šalamounová</i> ).....	79
4 Magie vypravěče ( <i>Štěpánka Klumparová, Irena Poláková</i> ).....	95
5 První hodina francouzského jazyka – otázky cílů, návaznosti obsahu, procesů učení a motivace ( <i>Klára Uličná, Tomáš Klinka</i> ).....	119
6 Na cestě k rozvíjení autonomie žáka při výuce anglického jazyka ( <i>Marie Chvátalová</i> ) .....	135
7 Předškolní děti v Dolním Rakousku se učí jazyky svých sousedů ( <i>Alice Brychová</i> ) .....	153
8 Jak najít pravidlo pro umístění desetinné čárky při násobení desetinných čísel ( <i>Nada Vondrová</i> ) .....	169
9 Rytmus, pohyb, periodičita, nejmenší společný násobek dvou přirozených čísel ( <i>Darina Jirotková</i> ) .....	187
10 Mocniny a jejich užití pro zápis velkých a malých čísel ( <i>Petra Konečná, Michal Vavroš</i> ) .....	217
11 Konstituční izomerie (využití tyčinkových modelů při výuce řetězové izomerie alkanů) ( <i>Dana Kričfalúši, Jana Prášilová, Kateřina Trčková</i> ) ...	233
12 Archimédovo nadlehčování: sekvence jednoduchých experimentů ( <i>Petr Kácovský</i> ) .....	243
13 Komár sedne, bodne, saje aneb skupinové opakování orgánových soustav členovců ( <i>Lenka Pavlasová</i> ) .....	259
14 Pozorování a porovnávání ve výuce přírodopisu ( <i>Martin Jáč</i> ) .....	267

15	Proteosyntéza eukaryot: hledání cesty od znalosti pojmů k hlubšímu porozumění buněčným procesům ve výuce biologie ( <i>Martin Jác</i> ) . . . . .	283
16	Od fikce k realitě ( <i>Jana Stará</i> ) . . . . .	309
17	Počátky lidského rodu ( <i>Jakub Veselý</i> ) . . . . .	325
18	Staroorientální civilizace – přírodní podmínky a rozvoj zemědělství ( <i>Petr Koubek, Kateřina Bártová</i> ) . . . . .	335
19	České národní hnutí ( <i>Hana Havlůjová, Marek Fapšo</i> ) . . . . .	349
20	Mentalizace aneb Kanzi mi to poví, nebo ne? ( <i>Alena Nohavová</i> ) . . . . .	363
21	Krátkodobá a pracovní paměť ( <i>Alena Nohavová, Renáta Mikulová</i> ) . . . . .	381
22	Tajemná zahrada ( <i>Petra Šobáňová</i> ) . . . . .	399
23	Židle je židle je židle (diktatura realismu v umění) ( <i>Jindřich Lukavský</i> ) . . . . .	415
24	Undulační válce (inovace versus reprodukce) ( <i>Jindřich Lukavský</i> ) . . . . .	433
25	Přes latku s didaktickými řídicími styly ( <i>Jiří Sliacky</i> ) . . . . .	447
	Summary . . . . .	459
	Seznam autorů . . . . .	461