

Úvod .....	7
<i>Wendy Drozenová:</i> <b>Technika, autonomie a etika: ke stému výročí Čapkova dramatu R. U. R. ....</b>	9
<i>Petr Jemelka:</i> <b>Bratři Čapkové a ti druzí aneb Reflexe robotů v českém prostředí .....</b>	17
<i>Josef Krob:</i> <b>Roboti. Už po nás jdou .....</b>	33
<i>Slavomír Lesňák:</i> <b>Kritérium rozumovosti při hodnocení optimistických technologických projektů lidstva a přírody .....</b>	39
<i>Juraj Odorčák:</i> <b>Robotické bábětká .....</b>	47
<i>Helena Pavličíková:</i> <b>Josef Velenovský a František Mareš o světě techniky .....</b>	61
<i>Lukáš Siegel:</i> <b>Development of assistive technology and its function for people with disability .....</b>	71
<i>Radim Štěrbá:</i> <b>Stroje versus lidé – tematika vztahu člověka a umělé inteligence ve školním kurikulu .....</b>	79
<i>Erika Vonková:</i> <b>Zamyšlení nad „subjektivitou robotů“ .....</b>	89
<i>Jana Zichová:</i> <b>Mechanický krtek – poznámky k fenomenologii kyborgů .....</b>	95
<b>Seznam autorů .....</b>	103
<b>Ilustrační výběr z dobových realizací R. U. R. ....</b>	105