

# **Obsah**

<b>O PROJEKTU .....</b>	<b>4</b>
<b>ÚVOD .....</b>	<b>7</b>
<b>1 ZÁKLADNÍ VYMEZENÍ PROBLEMATIKY SPECIFICKÝCH PORUCH UČENÍ.....</b>	<b>8</b>
1.1 VYMEZENÍ POJMU SPECIFICKÉ PORUCHY UČENÍ.....	8
1.2 CHARAKTERISTIKA PROJEVŮ DYSLEXIE, DYSGRAFIE, DYSORTOGRAFIE.....	9
1.3 STRATEGIE A MOTIVACE K PSANÍ U ŽÁKŮ S SPU NA ZÁKLADNÍ ŠKOLE .....	13
1.4 INKLUSIVNÍ PŘÍSTUPY V EDUKACI ŽÁKŮ S SPU.....	15
<b>2 PORUCHY KONCENTRACE A POZORNOSTI .....</b>	<b>18</b>
2.1 SPECIFIKA PORUCH KONCENTRACE A POZORNOSTI U ŽÁKŮ.....	18
2.2 PORUCHY KONCENTRACE JAKO UNIVERZÁLNÍ KATEGORIE .....	20
2.3 TEORIE A PEDAGOGICKÉ ASPEKTY POZORNOSTI.....	24
2.4 PEDAGOGICKÁ OPATŘENÍ VE ŠKOLE .....	27
<b>3 DIAGNOSTIKA A INTERVENCE U ŽÁKŮ SE SPECIFICKÝMI PORUCHAMI UČENÍ .....</b>	<b>30</b>
3.1 VYMEZENÍ ZÁKLADNÍCH VÝCHODISEK.....	30
3.2 PROPOJENÍ DIAGNOSTIKY S PLÁNOVÁNÍM INTERVENCE .....	31
3.3 OBLASTI DIAGNOSTIKY U ŽÁKŮ S SPU .....	32
3.4 INTERVENČNÍ PŘÍSTUPY V DIAGNOSTICE U ŽÁKŮ S SPU .....	34
<b>4 SENZORICKÁ INTEGRACE – REEDUKAČNÍ PŘÍSTUPY K ŽÁKŮM S SPU.....</b>	<b>37</b>
4.1 SENZORICKÁ INTEGRACE: PROCES A TEORIE .....	37
4.2 VÝzkUMY O ÚCINNOSTI PODPORY SENZORICKÉ INTEGRACE .....	39
4.3 NOVÝ POHLED NA TEORII SENZORICKÉ INTEGRACE .....	42
4.4 AKCEPTACE TEORIE SENZORICKÉ INTEGRACE.....	47
<b>SUMMARY .....</b>	<b>52</b>
<b>LITERATURA .....</b>	<b>53</b>
<b>SEZNAM OBRÁZKŮ A TABULEK.....</b>	<b>56</b>
<b>JMENNÝ REJSTŘÍK .....</b>	<b>57</b>
<b>VĚCNÝ REJSTŘÍK .....</b>	<b>59</b>