

# Obsah

Úvod	7
Ediční poznámka	10
<b>1  Autorky a jejich tvorba</b>	<b>11</b>
1 1 Duchovně laděná poezie Marie Noëlové	16
1 2 Dvojitý domov Suzanne Renaudové	24
1 3 Christiane Singerová a její vášeň pro život	28
1 4 Úcta k životu v příbězích Sylvie Germainové	32
<b>2  Prostor a jeho obývání</b>	<b>39</b>
2 1 Dům	40
2 1 1 Vzpomínky na dům	45
2 1 2 Dveře	47
2 1 3 Předměty	51
2 1 4 Zákoutí	55
2 2 Příroda	60
2 2 1 Jarní příroda	68
2 2 2 Letní příroda	72
2 2 3 Podzimní příroda	74
2 2 4 Zimní příroda	78
2 3 Zahrady	82
2 4 Cesta	85
2 5 Město	91
2 6 Transcendentní prostor	95
2 6 1 Tvorba Marie Noëlové	96
2 6 2 Poezie Suzanne Renaudové	112
2 6 3 Pozvedání duše Christiane Singerové	117
2 6 4 Transcendence v díle Sylvie Germainové	118
2 7 Chrámy a posvátná místa	131
2 8 Ticho	139
<b>3  Problematika prostoru a geokritika</b>	<b>146</b>
3 1 Geokritika: návod k použití	147
3 2 Geokritika. Skutečnost, fikce, prostor	152
3 2 1 Časoprostorovost	154
3 2 2 Transgresivita	157
3 2 3 Odkazování na skutečnost	161
3 2 4 Metodologie	164
Závěr	170
Seznam použité literatury	174

Prameny	174
Sekundární zdroje	177
Marie Noëlová	177
Suzanne Renaudová	178
Christiane Singerová	179
Sylvie Germainová	180
Literární věda a kategorie prostoru	181
Ostatní zdroje	184

<b>Přílohy</b>	<b>188</b>
----------------	------------

<b>Abstrakt</b>	<b>193</b>
-----------------	------------