

---

## OBSAH

<b>Seznam zkratek</b> .....	13
Ústavní zákony .....	13
Zákony.....	13
Mezinárodní smlouvy .....	15
Předpisy Evropské unie.....	17
Primární předpisy.....	17
Nařízení.....	17
Směrnice.....	17
Zahraníční právní předpisy.....	19
Další použité zkratky.....	19
<b>Úvod</b> .....	21

## První část

<b>1 Individualita autorského díla vs. autorskoprávně volná složka</b> .....	33
1.1 Dílčí shrnutí .....	37
<b>2 Vliv švýcarské autorskoprávní doktríny na české pojetí individuality autorského díla</b> .....	39
2.1 Dílčí shrnutí.....	47
<b>3 Německý přístup k autorskoprávní individualitě</b> .....	49
3.1 Dílčí shrnutí.....	57
<b>4 Německý přístup k autorskoprávně volné složce díla</b> .....	59
4.1 Abstraktní výsledky tvůrčí duševní činnosti .....	60
4.2 Skutečnosti existující nezávisle na lidském vědomí.....	61
4.3 Vědecké myšlenky, teorie, principy a objevy.....	62
4.4 Myšlenky a principy počítačových programů.....	64
4.5 Volná díla.....	69
4.6 Dílčí shrnutí .....	70

<b>5</b>	<b>Vliv německé autorskoprávní doktríny na české autorské právo</b> .....	73
5.1	Dílčí shrnutí.....	78
<b>6</b>	<b>Autorskoprávní individualita (originalita) v kontextu judikatury SDEU</b> .....	79
6.1	Dílčí shrnutí.....	87
<b>7</b>	<b>Autorskoprávně volná složka díla v českém právu</b> .....	89
7.1	Dílčí shrnutí.....	95
<b>8</b>	<b>Zdůvodnění obecného užívání jednotlivých kategorií autorskoprávně volné složky díla</b> .....	97
<b>9</b>	<b>Autorskoprávně volná složka díla a komunikační (interpersonální) funkce díla</b> .....	99
9.1	Dílčí shrnutí.....	102
<b>10</b>	<b>Autorskoprávně volná složka díla v kontextu tzv. commons</b> .....	103
10.1	John Locke a commons.....	107
10.2	Samuel Pufendorf a commons.....	110
10.3	Čtyři kategorie commons dle Drahoše.....	112
10.4	Dílčí shrnutí.....	115
<b>11</b>	<b>Vymezení <i>Gemeinfreiheit</i> (public domain) dle Peukerta</b> .....	117
11.1	Strukturální public domain.....	118
11.2	Časově vymezená public domain.....	122
11.3	Autonomní public domain.....	135
11.4	Výjimková public domain.....	138
<b>12</b>	<b>Shrnutí společných principů všech oblastí <i>public domain</i></b> .....	143
<b>13</b>	<b>Vybrané metodologické přístupy k autorskoprávně volné složce díla</b> .....	149
13.1	Metoda poměrování kolidujících zájmů.....	152
13.1.1	Zájmy autora.....	155
13.1.2	Zájmy prostředníků (vydavatelů, producentů).....	159

13.1.3	Zájmy uživatelů.....	162
13.1.4	Zájmy společnosti (veřejné a obecné).....	165
13.1.5	Dílčí shrnutí.....	167
13.2	Vybrané příklady kolize zájmů a jejich řešení.....	168
13.2.1	Osobnostní zájmy autora a limitace obecné svobody jednání.....	168
13.2.2	Fanfiction.....	173
13.2.3	Užití částí díla a citační licence.....	180
13.2.4	Dílčí shrnutí.....	200
13.3	Metoda rozlišování individualizovaných a neindividualizovaných částí díla (abstrakce-konkretizace).....	201
13.3.1	Historický exkurz do rozlišování mezi vnitřní a vnější formou díla a jeho obsahem.....	202
13.3.2	Ulmerova kritika rozlišování mezi vnitřní formou díla a jeho obsahem.....	205
13.3.3	Forma a obsah z hlediska vnímání autorského díla.....	207
13.3.4	Vztah mezi Form und Inhalt Dichotomie a idea- expression dichotomy.....	210
13.3.5	Literární žánr a rozlišování individualizovaných a abstraktních prvků.....	232
13.3.6	Literární postavy a rozlišování individualizovaných a abstraktních prvků.....	234
13.3.7	Forma a obsah děl vědeckých.....	244
13.3.8	Reflexe závěrů německé autorskoprávní doktríny ohledně limitů autorskoprávní ochrany děl vědeckých v českém a slovenském prostředí.....	252
13.3.9	Redefinování limitů autorskoprávní ochrany děl vědeckých v českém autorském právu.....	259
13.3.10	Sémiotický pohled na volnost vědeckých myšlenek.....	260
13.3.11	Dílčí shrnutí.....	266

## Druhá část

14	Ústavně konformní výklad a poměřování práv.....	271
14.1	Ústavně konformní výklad v soukromém právu.....	272
14.2	Test proporcionality v užším slova smyslu.....	274
14.3	Praktická konkordance.....	281
14.4	Dílčí shrnutí.....	283

<b>15 Autorskoprávně volná složka díla a její lidskoprávní zakotvení</b> .....	285
<b>16 Autorskoprávně volná složka díla a obecná svoboda jednání</b> .....	287
16.1 Pozitivní a negativní stránka svobody jednání.....	287
16.2 Interpersonální stránka svobody jednání.....	290
16.3 Obecná svoboda jednání a nehmotné statky.....	294
16.4 Obecná svoboda jednání a její vztah k jiným základním právům a svobodám .....	297
16.5 Dílčí shrnutí.....	300
<b>17 Autorskoprávně volná složka díla a svoboda projevu</b> .....	303
17.1 Svoboda projevu v mezinárodních dokumentech .....	303
17.2 Svoboda projevu v Listině základních práv a svobod .....	308
17.3 Projev, informace, ideje a idea-expression dichotomy.....	310
17.4 Autorské právo jako limitace svobody projevu.....	312
17.5 Shrnutí vztahu mezi svobodou projevu a autorskoprávně volnou složkou díla.....	319
<b>18 Autorskoprávně volná složka díla a ochrana práv k výsledkům tvůrčí duševní činnosti</b> .....	323
18.1 Ochrana práv k výsledkům tvůrčí duševní činnosti v ústavních dokumentech vybraných států.....	324
18.2 Ochrana práv k výsledkům tvůrčí duševní činnosti v čl. 34 odst. 1 Listiny základních práv a svobod.....	328
18.3 Interpretace čl. 34 odst. 1 Listiny základních práv a svobod ve světle mezinárodních lidskoprávních dokumentů .....	330
18.4 Dílčí shrnutí.....	334
<b>19 Autorskoprávně volná složka díla a ochrana osobnosti</b> .....	337
19.1 Ochrana osobnosti v mezinárodních lidskoprávních dokumentech.....	337
19.2 Ochrana osobnosti v Listině základních práv a svobod.....	340
19.3 Vliv ústavněprávní ochrany osobnosti na autorskoprávně volnou složku díla.....	342
19.3.1 Osobnostní rozměr autorské tvorby.....	342

19.3.2	Autorskoprávně volná složka díla a informační sebeurčení .....	345
19.3.3	Zveřejnění díla a jeho vliv na interpersonální (komunikační) funkci autorského díla.....	348
19.3.4	Zveřejnění díla a umělecká/vědecká kritika .....	350
19.3.5	Kritéria pro posuzování přiměřenosti umělecké a vědecké kritiky .....	356
19.3.6	Ochrana integrity díla a všeobecná osobnostní práva .....	363
19.3.7	Všeobecná osobnostní práva a autorství vědeckých myšlenek.....	367
19.3.8	Dílčí shrnutí.....	369
<b>20</b>	<b>Autorskoprávně volná složka díla a ochrana majetku .....</b>	<b>373</b>
20.1	Ochrana majetku v mezinárodních lidskoprávních dokumentech.....	376
20.2	Ochrana „duševního majetku“ v Listině základních práv a svobod.....	380
20.3	Limity ústavněprávní ochrany majetku a autorskoprávně volná složka díla .....	392
20.4	Dílčí shrnutí .....	407
<b>21</b>	<b>Autorskoprávně volná složka díla a právo na přístup ke kulturnímu bohatství .....</b>	<b>411</b>
21.1	Dvě „přístupové cesty“ ke kulturnímu bohatství.....	412
21.2	Právo přístupu ke kulturním (uměleckým) statkům a vědeckým výsledkům ve vybraných lidskoprávních dokumentech.....	414
21.3	Omezený rozsah čl. 34 odst. 2 Listiny základních práv a svobod.....	420
21.4	Exclusive positive community a čl. 34 odst. 2 Listiny základních práv a svobod.....	429
21.5	Dílčí shrnutí .....	434
<b>Závěr</b>	.....	<b>437</b>
	Autorskoprávně volná složka díla a společné statky (commons) .....	437
	Vnitřní struktura autorskoprávně volné složky díla.....	438
	Autorskoprávně volná složka díla a autorskoprávní individualita .....	439
	Autorskoprávně volná složka díla a public domain .....	441
	Metodologické přístupy k autorskoprávně volné složce díla .....	443
	Metoda vážení kolidujících zájmů .....	443

Metoda rozlišování individualizovaných a neindividualizovaných částí díla (abstrakce-konkretizace) .....	444
Metoda poměřování základních práv a svobod (test proporcionality, praktická konkordance) .....	446
<b>Autorskoprávně volná složka díla a její lidskoprávní zakotvení .....</b>	<b>447</b>
Obecná svoboda jednání .....	447
Svoboda projevu .....	450
Ochrana práv k výsledkům tvůrčí duševní činnosti .....	452
Ochrana osobnosti .....	453
Ochrana majetku .....	454
Právo na přístup ke kulturnímu bohatství .....	457
<b>Summary .....</b>	<b>459</b>
General Conclusions and Methodology .....	459
Selected Specific Findings .....	461
Individuality of Author's Work vs. Non-Protected Parts of Copyrighted Work .....	461
Influence of the Swiss Copyright Doctrine on the Czech Concept of the Individuality of Author's Work .....	462
Influence of German Doctrine on the Czech Copyright .....	462
Individuality in the Context of the CJEU case law .....	463
Free Components of Copyrighted Work and their Justification .....	463
Free Components of Copyrighted Work in the Context of Commons .....	464
Method of Balancing Competing Interests .....	466
Method of Distinguishing Individualized and Non-Individualized Parts of Work (Abstraction-Specification) .....	467
Balancing Competing Constitutional Principles .....	468
<b>Literatura a další použité zdroje .....</b>	<b>471</b>
Odborné publikace a články .....	471
A .....	471
B .....	471
C .....	473
D .....	474
E .....	476
F .....	477
G .....	477
H .....	479
Ch .....	481
I .....	482

J.....	482
K.....	483
L.....	486
M.....	487
N.....	489
O.....	489
P.....	490
R.....	491
S.....	491
T.....	494
U.....	496
V.....	496
W.....	497
Z.....	498
Ostatní internetové zdroje.....	498
<b>Právní předpisy.....</b>	<b>501</b>
Právní předpisy České republiky.....	501
Důvodové zprávy.....	502
Mezinárodní smlouvy, jimiž je Česká republika vázána.....	502
Ostatní mezinárodní smlouvy.....	504
Právní předpisy Italské republiky.....	504
Právní předpisy Egypta.....	504
Právní předpisy Evropské unie.....	504
Právní předpisy Francouzské republiky.....	505
Právní předpisy Moldávie.....	506
Právní předpisy Polské republiky.....	506
Právní předpisy Portugalska.....	506
Právní předpisy Rakouské republiky.....	506
Právní předpisy Slovenské republiky.....	507
Právní předpisy Spojených států amerických.....	507
Právní předpisy Spojeného království Velké Británie a Severního Irska.....	507
Právní předpisy Spolkové republiky Německo.....	507
Právní předpisy Švédského království.....	508
Právní předpisy Švýcarské konfederace (Spolku).....	508

Právní předpisy Sovětského svazu.....	508
<b>Soudní rozhodnutí.....</b>	<b>509</b>
Soudní rozhodnutí České republiky.....	509
Nálezy a usnesení Ústavního soudu.....	509
Rozhodnutí Ústavního soudu ČSFR.....	512
Rozhodnutí Nejvyššího soudu ČSR.....	512
Rozhodnutí Nejvyššího soudu ČSSR.....	512
Rozhodnutí Nejvyššího soudu.....	512
Rozhodnutí Nejvyššího správního soudu.....	513
Rozhodnutí nižších civilních soudů.....	513
Soudní rozhodnutí Evropského soudu pro lidská práva.....	513
Stanoviska Evropské komise pro lidská práva.....	518
Soudní rozhodnutí Francouzské republiky.....	518
Soudní rozhodnutí Nizozemského království.....	518
Soudní rozhodnutí Rakouské republiky.....	518
Soudní rozhodnutí Soudního dvora Evropského sdružení volného obchodu (ESVO).....	519
Soudní rozhodnutí Slovenské republiky.....	519
Soudní rozhodnutí Spojeného království Velké Británie a Severního Irska.....	519
Soudní rozhodnutí Spojených států amerických.....	519
Rozhodnutí Nejvyššího soudu Spojených států amerických (Supreme Court of the United States of America).....	519
Rozhodnutí federálních soudů a státních soudů.....	520
Soudní rozhodnutí Spolkové republiky Německo.....	521
Rozhodnutí Spolkového ústavního soudu (Bundesverfassungsgericht).....	521
Rozhodnutí Spolkového soudního dvora (Bundesgerichtshof).....	521
Rozhodnutí nižších civilních soudů.....	522
Soudní rozhodnutí Soudního dvora EU.....	523
Rozhodnutí Soudního dvora EU.....	523
Probíhající řízení o předběžných otázkách.....	524
Soudní rozhodnutí Švýcarské konfederace (Spolku).....	524
Rozhodnutí Spolkového soudu (Schweizerisches Bundesgericht).....	524